

SELECTION MASTER 1 Année 2026-2027

CHAMP	SHS	DOMAINE	Histoire, civilisations et patrimoine
MENTION	Histoire, civilisations et patrimoine		
PARCOURS	Archéologie, histoire et histoire des images		
MASTER 1			
Ouvert à la rentrée 2026 (OUI / NON)	OUI		
Capacité d'accueil de la Mention (CAL)	60	Capacité offerte de la mention (hors internationaux, redoublants, Formation Continue) (COL)	45
Capacité d'accueil Du parcours (CAL)	20	Capacité offerte du parcours (hors internationaux, redoublants, Formation Continue) (COL)	15
Donnée d'appel : (inférieure ou égale à 150% de la capacité offerte du parcours)	XX		
Modalités d'enseignements	<input checked="" type="checkbox"/> Formation initiale <input checked="" type="checkbox"/> Formation continue <input type="checkbox"/> Formation en alternance <input type="checkbox"/> Formation en apprentissage <input type="checkbox"/> Formation à distance <input type="checkbox"/> Formation hybride		
Si Formation Initiale ET en Alternance, merci d'indiquer :	Entrées sur Mon Master : <input type="checkbox"/> 1 seule entrée pour FI et FA (1 seul jury) <input type="checkbox"/> 2 entrées distinctes : FI : Capacité offerte (COL) : XX FA : Capacité offerte (COL) : XX		
Nom du/des responsable-s de la formation : Attention La plateforme permet de paramétrer 1 seul responsable. Email	Nom du responsable sur Mon Master : Germain Butaud Nom des co-responsables : Emails UniCA : germain.butaud@univ-cotedazur.fr		
Licences Conseillées	1- Histoire 2- Histoire de l'Art et Archéologie		

Mots clé :	<p>Mots-clés disciplinaires : Histoire ; histoire de l'art ; archéologie</p> <p>Mots-clés sectoriels : Activités spécialisées, scientifiques et techniques ; enseignement</p> <p>Mots-clés métiers : chercheur de la recherche publique : recherche en sciences de l'homme et de la société ; enseignement supérieur ; bibliothécaires, archivistes, conservateurs et autres cadres du patrimoine (fonction publique) ; sous-bibliothécaires, cadres intermédiaires du patrimoine ; professeurs agrégés et certifiés de l'enseignement secondaire ; gestion de l'information et de la documentation</p> <p>Mots-clés libres : Histoire médiévale, Histoire ancienne, histoire moderne, histoire contemporaine, patrimoine</p>
Langues vivantes enseignées	<p><input type="checkbox"/> Au choix de l'étudiant</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> Anglais</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> Espagnol</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> Italien</p> <p><input type="checkbox"/> Autres : précisez</p>
Lieux de formation (adresse complète)	<p>Lieu 1 : 98, boulevard Edouard Herriot 06200 Nice</p> <p>Lieu 2 : 24, avenue des Diables Bleus 06300 Nice (ponctuellement)</p> <p>Lieu 3 :</p>
Lien URL vers la fiche de formation de l'Université	<p>https://univ-cotedazur.fr/formation/offre-de-formation/parcours-archeologie-histoire-et-histoire-des-images</p>

Champs d'évaluation	Attendus	CGEC en lien avec l'attendu	Importance du critère
Résultats académiques	Avoir un bon niveau académique dans les domaines de l'Histoire, de l'Archéologie et de l'Histoire de l'Art	Une attention particulière sera apportée aux notes du cursus de Licence	Essentiel
Compétences, savoir-faire	Faire preuve de capacités de rédaction et de réflexion	Le dossier proposé par le candidat sera l'occasion pour lui de démontrer ses qualités académiques ;	Très important
Savoir-être	Être autonome, impliqué et rigoureux ;	Les éventuelles appréciations annuelles du candidat par ses professeurs seront un atout ;	Complémentaire
Motivation, projet	Montrer sa motivation pour rejoindre le master et pour la recherche dans les domaines de l'histoire, l'histoire de l'art et l'archéologie	La lettre de motivation du candidat sera l'occasion pour le candidat de montrer qu'il a bien saisi la nature de la formation proposée et d'expliquer	Essentiel



		comment celle-ci s'inscrit dans son projet professionnel ;	
Motivation / projet	Proposer un thème ou un sujet de recherche	Une esquisse d'un projet de recherche (thème, période, question centrale) en cohérence avec la formation est attendu;	Très important
Engagements et activités	Promouvoir la diversité de ses expériences (stages, travail) et de son parcours.	Le CV et les éventuelles attestations de stage ou de travail permettront au candidat de mettre en avant les particularités de son parcours.	Important

Pièces constitutives du dossier
(Répondre seulement par OUI/NON – Si OUI : Renseigner les critères)

<u>Pièces constitutives</u>	<u>Demandées OUI/NON</u>	<u>Critères d'appréciation</u>
Relevé de notes du baccalauréat <input type="checkbox"/> <i>Obligatoire</i> <input checked="" type="checkbox"/> <i>Facultatif</i>	OUI	Ne rentre pas dans les critères de sélection mais donne une indication sur la qualité d'une candidature
Relevés de notes des études supérieures <input checked="" type="checkbox"/> <i>Obligatoire</i> <input type="checkbox"/> <i>Facultatif</i>	OUI	Matières examinées : Matières en relation avec la mention et le parcours souhaité. Matières fondamentales pour lesquelles l'absence de connaissances est rédhibitoire : Histoire Le redoublement ou la compensation sont-ils des critères d'appréciation ? (O/N) NON Analyse de la cohérence entre le parcours suivi et le diplôme envisagé ? (O/N) OUI
Lettre de motivation et descriptif du projet professionnel <input checked="" type="checkbox"/> <i>Obligatoire</i> <input type="checkbox"/> <i>Facultatif</i>	OUI	Cohérence entre le diplôme envisagé et le descriptif du projet professionnel Qualité rédactionnelle (orthographe, structure, syntaxe) Cohérence de la réflexion (développement de l'argumentaire)

Curriculum Vitæ détaillé <input checked="" type="checkbox"/> Obligatoire <input type="checkbox"/> Facultatif	OUI	Elément de synthèse permettant de découvrir les compétences utiles acquises dans le cadre d'expériences précédentes et de cerner des éléments de personnalité du candidat
Lettres de recommandation <input type="checkbox"/> Obligatoire <input checked="" type="checkbox"/> Facultatif	OUI	Ne rentre pas dans les critères de sélection mais permet d'apporter un soutien à la candidature
Niveau de langue en français pour les candidats titulaires d'un diplôme étranger <input type="checkbox"/> Obligatoire <input checked="" type="checkbox"/> Facultatif	OUI	Niveau CECRL attendu : B2
Niveau de langue en anglais <input type="checkbox"/> Obligatoire <input checked="" type="checkbox"/> Facultatif	OUI	Niveau CECRL attendu : B1
Productions personnelles (dossier, bibliographie, mémoire...) <input type="checkbox"/> Obligatoire <input checked="" type="checkbox"/> Facultatif	OUI	Elément permettant d'évaluer la pertinence des travaux effectués au regard du diplôme souhaité
Justificatifs d'expérience professionnelle <input type="checkbox"/> Obligatoire <input checked="" type="checkbox"/> Facultatif	OUI	Elément permettant d'apprécier l'adaptation du profil aux exigences du diplôme souhaité
Promesse de contrat de professionnalisation ou d'apprentissage (pour les formations en alternance) <input type="checkbox"/> Obligatoire <input checked="" type="checkbox"/> Facultatif	OUI	Ne rentre pas dans les critères de sélection mais permet d'apporter un soutien à la candidature
Document attestant d'une compétence complémentaire (préciser) <input type="checkbox"/> Obligatoire <input checked="" type="checkbox"/> Facultatif	OUI	Préciser les critères : Compétences complémentaires en lien avec la formation (stages, vacances, chantiers de fouilles...)
Entretien oral	NON	

INFORMATIONS ET PIECES COMPLEMENTAIRES (demandées aux candidats spécifiquement par les Responsables de Formation pour l'étude du dossier de candidature) NOUVEAU !



Enseignement secondaire et Baccalauréat <input type="checkbox"/> <i>Obligatoire</i> <input type="checkbox"/> <i>Facultatif</i>	NON	
Enseignement supérieur <input type="checkbox"/> <i>Obligatoire</i> <input type="checkbox"/> <i>Facultatif</i>	NON	
Questions complémentaires	OUI	Avez-vous redoublé une de vos années en études supérieures ? Avez-vous validé une de vos années en études supérieures par compensation ?
Documents à téléverser (2 maximum)	OUI	Note d'intention du projet de recherche envisagé Document attestant d'une compétence complémentaire
(sauf CV et lettre de motivation)		